

Una minería MODERNA, SOSTENIBLE, RESPONSABLE

Miércoles, 29 de junio de 2016, 11:06

En Ciudad Rodrigo

PORTADA LOCAL SUCESOS CAMPO TOROS CAZA-PESCA DEPORTES DIÓCESIS OPINIÓN FOTO DEL DÍA CARNAVAL DEL TORO

El Nuevo Mundo y la palabra
The New World and the Written Word
An exhibition of the Letter of the Discovery of Brazil

EXPOSICIÓN DE LA CARTA DEL DESCUBRIMIENTO DE BRASIL

CASTILLO DE BELMONTE
26 ABRIL - 26 OCTUBRE

PARA TODAS LAS EDADES Aprende Inglés

ROSA 659 482 265

MultiCía 30 € DIARIOS POR BAREMO desde solo... 40€ / Año
¡Aproveche esta oportunidad!

Deola soy tu
market

Promoción Primer ANIVERSARIO Carrefour Market Fuentes de Oñoro

GRAN SORTIDO

Jamón curado VEGA DE GRANADA

Por solo **30€**

Precio normal 39€

PANADERÍA - PASTELERÍA - PIZZERÍA

3 SABORES

VILAR FORMOSO - Reservas 00351 271 518 090

MUESTRAS GRATIS

LAS QUIERO!

La décimo novena Feria de Teatro de Castilla y León contará con 53 representaciones

Archivado en: Local www.enciudadrodrigo.com | Martes, 28 de junio de 2016, 15:38

REDACCIÓN / CULTURA

La consejera de Cultura y Turismo, María Josefa García Cirac, ha presentado este martes, 28 de junio de 2016, la programación de la XIX Feria de Teatro de Castilla y León, que contará con la participación de 44 compañías procedentes de cinco países que mostrarán sus últimas propuestas.

Del 23 al 27 de agosto, Ciudad Rodrigo acogerá una selección de obras en las que estarán representados los diferentes géneros escénicos, con montajes de **teatro clásico, contemporáneo, gestual, circo, títeres, danza, teatro musical, monólogos**, obras para los más pequeños y **espectáculos de calle**.

García Cirac ha destacado la doble dimensión de la Feria, por ser un prestigioso mercado para profesionales y, además, estar dirigido a todos los públicos. En este sentido ha señalado que "es un foro cultural distinto que tiene como objetivo, desde su creación, **apoyar la promoción, la difusión, la formación, el intercambio, la creación de empleo y el fomento de las industrias culturales ligadas a las artes escénicas**". Asimismo, ha añadido que el talento creativo, la innovación y la calidad de las producciones se dan cita en esta feria y son tres pilares fundamentales para el sector.

La oferta de esta nueva edición estará integrada en la programación oficial de la Feria, compuesta por un total de **53 representaciones en las que habrá espectáculos para todos los públicos**. Entre ellos tendrán una presencia muy destacada las obras que serán representadas por primera vez ante el público, ya que la Feria contará este año con **15 estrenos absolutos, seis nacionales, tres en castellano y ocho en Castilla y León**. De esta forma, la novedad de los espectáculos seleccionados se convertirá en uno de los principales alicientes del encuentro teatral mirabrigense.

Sin dejar de contar con compañías que atesoran una dilatada trayectoria y reconocimiento, esta edición de la cita teatral permitirá también conocer el trabajo de formaciones emergentes que basan sus creaciones en los lenguajes escénicos contemporáneos y que elaboran unos montajes de gran riqueza artística, conectados a

Más noticias en Local

El Ballet internacional de Senegal clausurará la Escuela de Folclore de Ciudad Rodrigo

La Escuela de Verano e Folclore se completa del 18 al 23 de julio con actuaciones musicales por la noche en la Plaza Mayor de Ciudad Rodrigo.

El Parador de Ciudad Rodrigo inaugurará una terraza de verano con zona de masajes

Fuentes de Oñoro, uno de los pueblos de España con mayor porcentaje de voto para el PP

La formación azul logra en la localidad fronteriza el 60,3% de los votos

Hornazo de Serradilla del Arroyo
AL HORNO DE LEÑA
Pídelo por teléfono. 923 48 90 45

Comeal da Torre

3ª Feira do Pão

3ª Feria del Pan Belmonte -Portugal-



la realidad actual.

La Feria, al igual que en ediciones precedentes, contará con más de **200 profesionales acreditados**, entre los que habrá programadores, distribuidores, técnicos culturales y productores. Su presencia, año tras año, la certifica como una cita de referencia para el sector, en la que la posibilidad de conocer las últimas creaciones escénicas se ve enriquecida con los espacios de encuentro y con las actividades organizadas para los profesionales.

Los espectáculos programados, a su vez, serán contemplados por las más de 30.000 personas que cada año acuden a Ciudad Rodrigo con motivo de la Feria de Teatro. Su presencia, además de suponer un incentivo para la economía local, demuestra el interés que la cita suscita entre todos los aficionados al teatro y al turismo cultural.

El acto inaugural de la Feria, en el que cada año interviene un acreditado profesional del sector, será en esta ocasión

protagonizado por **Alberto Conejero**, uno de los **dramaturgos jóvenes con más proyección y talento del panorama nacional**. Además de haber logrado recientemente el Premio Max como mejor autor teatral por 'La piedra oscura', en su producción destacan títulos como 'Cliff' (premiado en el IV Certamen LAM), 'Sweet Home', 'Húngaro' (Premio Nacional de Teatro Universitario) o 'Fiebre' (accésit en el Premio Nacional de Teatro Breve).

Organizada por la Consejería de Cultura y Turismo, la Feria está coordinada por la Asociación Cultural Civitas Animación y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y de la Diputación Provincial de Salamanca, además del apoyo del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (INAEM), el Gobierno de Extremadura, las Asociaciones Federadas de Empresarios de Ciudad Rodrigo (AFECIR) y la Universidad de Salamanca. Asimismo, la Feria de Teatro de Castilla y León está asociada a COFAE, la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado Español.

Compañías de nueve comunidades y cinco países de Europa

En su decimonovena edición, la Feria de Teatro de Castilla y León contará con **44 compañías y 53 representaciones** en su programación oficial, unos montajes que han sido seleccionados entre las 1.051 propuestas recibidas procedentes de 18 países. Entre las compañías seleccionadas destacan las **17 de Castilla y León**, a las que se suman las procedentes de otras ocho comunidades autónomas: **Extremadura, Madrid, Andalucía, Galicia, Cataluña, País Vasco, Comunidad Valenciana y Asturias**. En lo que a la presencia internacional se refiere, podrán verse montajes procedentes de **Portugal, Bélgica, Francia y Brasil**.

Como en años anteriores, las compañías de Castilla y León tendrán una presencia muy destacada en la Feria, una cita que cada año muestra las últimas propuestas y las creaciones más novedosas de la Comunidad. Las 17 compañías de Castilla y León representarán el 38,7 % de la programación total de la Feria, una cifra nunca alcanzada en las ediciones anteriores que pone de manifiesto el vigor del sector escénico de la Comunidad. En concreto, los espectáculos de Castilla y León elegidos han sido producidos por seis compañías vallisoletanas, cinco de Burgos, dos de Segovia y una de Zamora, Salamanca, Palencia y León. Siete de esas compañías -Morfeo Teatro Clásico, Arawake, Pez Luna, Valkiria, Puntito Canalla, Rita Clara y Circ About It- estarán presentes en la Feria por primera vez.

Otra de las comunidades que destaca en la programación es Extremadura, que este año estará representada a través de cuatro compañías. Su presencia en Ciudad Rodrigo certifica el vínculo especial que la cita mirobrigense mantiene con el territorio extremeño, una complicidad que se extiende a la colaboración recibida por parte de la Junta de Extremadura.

Por otro lado, como viene siendo habitual, la Feria acoge también con singular interés una muestra de las últimas producciones de Portugal, con la programación de cinco funciones de tres compañías lusas. La nutrida representación de compañías de Castilla y León y Portugal hace que la Feria sea la cita de referencia para poder conocer las últimas propuestas teatrales desarrolladas en el Occidente peninsular.

Estrenos

Otro de los alicientes que la Feria de Teatro ofrecerá este año será la gran cantidad de estrenos programados, entre los que destacan 15 absolutos. Nueve de ellos serán ofrecidos por otras tantas compañías de Castilla y León: Teloncillo, Teatro La Sonrisa,